

KPOP CHAMPIONSHIP 2024

RÈGLEMENT

KOREAN
TOUCH 대한민국

KPOP CHAMPIONSHIP

2024

ARTICLE 1 - PARTICIPATION

- Peut participer au concours de danse de l'édition 2024, toute personne seule ou en groupe (3 personnes minimum et 12 personnes maximum pour les groupes) en remplissant au préalable le formulaire présent sur le site korean-touch.com dans la rubrique " KPOP Championship ".
- L'ensemble des personnes du groupe ou du solo doivent être présentes le jour j.
- Les personnes participant seules ne doivent pas avoir de danseurs backup.
- Tout participant ayant - de 12 ans ne sera pas accepté au concours.
- Aucune personne ne sera autorisée deux fois dans la même catégorie ! Toute personne inscrite dans un crew ne peut pas se représenter au sein d'un autre crew, mais elle peut se présenter en catégorie solo.
- La performance en solo ne devra pas dépasser 2m30 et 3min. Vous pouvez faire une compilation de 3 musiques maximum dans le temps imparti. Néanmoins, la ou les musiques sélectionnées doivent être d'origine coréenne.
- Les fichiers audio pour la demi-finale et la finale devront être envoyés au plus tard 1 semaine à l'avance à l'adresse contact@korean-touch.com.
- La chorégraphie qui sera présentée lors des présélections et la demi-finale peut être la même. Néanmoins, vous devrez présenter une chorégraphie différente lors de la finale. Les demi-finalistes qui ne seront pas sélectionnés pour la finale auront la possibilité de performer leur chorégraphie préparée lors des scènes ouvertes.
- Le Kpop Championship est **un concours de danse k-pop**, il est obligatoire de présenter une chorégraphie uniquement k-pop. Il est accordé seulement une petite partie création au sein de votre chorégraphie mais qui devra d'abord nous être communiqué.

RÈGLEMENT

KPOP CHAMPIONSHIP

2024

ARTICLE 2 - PRÉSÉLECTIONS

- Cette année, des présélections auront lieu afin de sélectionner 15 à 20 personnes.
- Les inscriptions seront ouvertes du 28 mars au 28 avril 23h59. Tous formulaires ou publications Instagram passé ces délais ne seront acceptés.
- Pour participer aux présélections :
 - Admission par vidéo (max 2min de chorée)
 - Envoyer par wetransfert votre vidéo à contact@korean-touch.com
 - Vous pouvez également la publier sur instagram en taguant les comptes @sajapject et @koreantouch lyon. *Uniquement la personne ou membres participant au concours doivent apparaître sur la vidéo. Si lors de la demi-finale les personnes diffèrent vous serez automatiquement disqualifiés (sauf cas de force majeure et sous présentation d'un justificatif). Vous devrez aussi envoyer par wetransfert votre vidéo à contact@korean-touch.com*

ARTICLE 3 - SÉLECTION

- Un jury de présélection se réunira la première semaine de mai afin de sélectionner les demi-finalistes.
- Aucune décision ne sera divulguée avant la réunion du jury.
- Les membres du jury ne pourront concourir au Kpop Championship. Nous annoncerons sa composition sur notre site internet.
- La composition finale du jury présent les 6 & 7 juillet sera différente des présélections et sera annoncée sur le site internet.
- Vous serez évalué selon les critères suivants :
 - Présence sur scène - Synchronisation - Énergie - Musicalité - Investissement (outfit, perf, stage propos...) - Individualité

RÈGLEMENT

KPOP CHAMPIONSHIP

2024

ARTICLE 4 - COMPORTEMENT

- Adhérant à ce présent règlement, les participants acceptent toutes exploitations photographique, filmique et sonore après et pendant la convention. Vous devez obligatoirement signer l'attestation des droits d'auteurs.
- Tout comportement déplacé et/ou dangereux est strictement interdit.
- Les projections d'objets (paillettes, papier, confetti) sont autorisées seulement pour les cas où les organisateurs en auraient donné l'autorisation par écrit avant la convention.
- Tout objet, musique, vidéo ou comportement à caractère raciste, pornographique ou fortement sexuel est interdit. Les prestations doivent rester tout public, l'auditoire pouvant être composé d'enfants. Toute transgression de ces interdictions entraînera l'exclusion immédiate du ou des participants du concours.

ARTICLE 5 - ORGANISATION

- Vous recevrez par mail une confirmation de participation ainsi que ce règlement. Pour les personnes participant à l'aide de vidéos, vous recevrez en supplément, une validation de publication par message privé.
- Concernant votre participation aux demi-finales et à la finale, vous n'aurez pas à acheter de pass pour accéder au festival. Vous aurez accès à la journée, hors concert et workshop.
- Nous vous rappelons que le Kpop Championship reste un concours amateur, et qu'il est organisé avant tout pour le plaisir.

RÈGLEMENT

KPOP CHAMPIONSHIP

2024

- Nous tenons à avertir les participants qu'il n'y aura pas de loges individuelles, que l'espace mis à disposition le cas échéant sera partagé. Nous mettrons néanmoins en place des vestiaires. Vous devrez donc vous adapter à l'environnement présent. Nous vous invitons à utiliser les toilettes de la convention si cela est nécessaire.
- Pour les sélectionnés, vous aurez la possibilité de venir répéter dans une de nos salles les 15, 22 et 29 juin au matin.

ARTICLE 6 - VOTE DU PUBLIC

- Cette année le vote du public est comptabilisé. Le jour de la finale, le public votera pour son solo ou son crew préféré. Un qr code sera affiché pour que chaque personne puisse voter. Ce qr code renverra le public sur une page où il y aura tous les finalistes, ils auront plus qu'à cliquer sur le solo ou le crew qu'ils veulent voir en première place !

ARTICLE 7 - PRIX

- Cette année, les vainqueurs du concours repartiront avec le trophée officiel 2024 !
- En plus de cela, ils remporteront une année de résidence chez Baila. A savoir l'accès à une salle de danse avec parquet et miroir 2 fois par mois, les samedis de 10h à 13h. La possibilité de performer sur la grande scène du gala annuel et toutes les autres scènes proposées. Pour finir, vous serez accompagnés par la structure dans vos projets artistiques.
- Les second et troisième remporteront des lots de nos partenaires, K-youty et Mkpop.

RÈGLEMENT